



**Batailles de Reines**  
68<sup>e</sup> Concours Régional

Association régionale  
Amis des Batailles de Reines  
www.amisdesreines.it

PROCHAINES ÉLIMINATOIRES DU PRINTEMPS		
Dimanche	23 mars	MONTJOVET
Dimanche	30 mars	SARRE

CELVA

# AostaNews.it



 ASKANEWS

di Administrator Marketing il 20/03/2025

## Il Fondo Mi.To Real Estate annuncia la partnership con Cracking Art



Roma, 20 mar. – Il Fondo Mi.To Real Estate, iniziativa di Green Arrow Capital e Crea.Re Advisory, dedicata al mercato Real Estate residenziale mid-size principalmente nelle città di Milano e Torino, ha siglato una partnership con Cracking Art – movimento artistico nato nel 1993, caratterizzato dal forte impegno sociale e ambientale – finalizzata a promuovere l'Arte nel contesto di rigenerazione urbana che il Fondo sta realizzando nei centri delle due città.

In particolare, la collaborazione prevede l'installazione delle opere di Cracking Art nei complessi residenziali realizzati da Mi.To, rendendoli iconici e immediatamente riconoscibili, valorizzando la cultura artistica italiana. La partnership pone al centro l'Arte e rappresenta il punto di incontro tra i valori di innovazione e sostenibilità che uniscono il Fondo e il Movimento.

L'approccio sostenibile di Green Arrow Capital – tra le principali piattaforme di gestione del risparmio italiane focalizzata sul panorama degli investimenti alternativi con oltre 2 miliardi di raccolta – è implementato con il key partner Crea.Re Advisory anche nel Fondo Mi.To e si basa sulla volontà di realizzare progetti di riqualificazione urbana residenziale, a basso impatto ambientale, prediligendo l'utilizzo di materiali sostenibili. Allo stesso tempo, la filosofia di Cracking Art punta a trasmettere attraverso l'Arte il costante impegno sociale e green che, unito a un uso innovativo dei materiali plastici per la creazione delle proprie opere, vuole rievocare la stretta relazione tra natura e realtà artificiale. Rigenerare la plastica significa sottrarla alla distruzione tossica e devastante per l'ambiente, donandole nuova vita e trasformandola in opere d'arte che comunicano una sensibilità verso la natura.

Un progetto che è in linea con gli obiettivi del Fondo Mi.To, gestito da Green Arrow Capital con la collaborazione di Crea.Re Advisory, che punta a una riqualificazione urbana di aree cittadine e edifici in zone centrali anche attraverso l'utilizzo di materiali sostenibili e che, grazie alla partnership con Cracking Art, aggiunge l'arte come strumento di rigenerazione e sensibilizzazione sociale.

Alessandro Di Michele, Partner e General Manager di Green Arrow Capital, ha commentato: "L'approccio sostenibile agli investimenti è da sempre un pilastro della strategia di Green Arrow Capital. La collaborazione con Cracking Art rappresenta un perfetto connubio tra la nostra visione e l'impegno del movimento artistico nella rigenerazione urbana, attraverso l'arte e il riutilizzo creativo dei materiali. Questa partnership testimonia il nostro impegno nell'integrare innovazione, sostenibilità e cultura nei progetti di sviluppo immobiliare, contribuendo a creare spazi urbani innovativi".

Pierpaolo Fraudatario, Co-Founder & CEO di Crea.Re Advisory, ha dichiarato: "Siamo entusiasti di portare avanti questa collaborazione con Cracking Art, un'iniziativa che arricchisce i nostri complessi residenziali con un'identità artistica distintiva. Il Fondo Mi.To si pone l'obiettivo di trasformare il contesto urbano con edifici sostenibili e dal forte valore estetico, e le installazioni di Cracking Art contribuiranno a rendere questi spazi ancora più iconici e riconoscibili, offrendo ai residenti e alla comunità un'esperienza che coniuga arte, innovazione e sostenibilità".

Paolo Bettinardi, CEO di Cracking Art, ha aggiunto: "Siamo lieti di collaborare con Green Arrow Capital e Crea.Re Advisory in un progetto che valorizza l'arte come strumento di rigenerazione urbana e sensibilizzazione sociale. Le nostre installazioni vogliono creare un dialogo con il contesto urbano, trasformando gli spazi residenziali in luoghi di condivisione e riflessione. Attraverso il riutilizzo creativo della plastica, il nostro movimento intende promuovere un messaggio di sostenibilità e attenzione all'ambiente, contribuendo a un futuro più consapevole e innovativo".



**ULTIME NEWS**



ATTUALITA', TRASPORTI

## Elettrificazione ferrovia Aosta-Ivrea: il cronoprogramma per ora è rispettato

Sopralluogo da parte dell'assessore ai Trasporti



COMUNI

## Giornata mondiale dell'acqua: il 22 marzo case dell'acqua gratis ad Aosta

Si ripete l'iniziativa promossa da Comune e

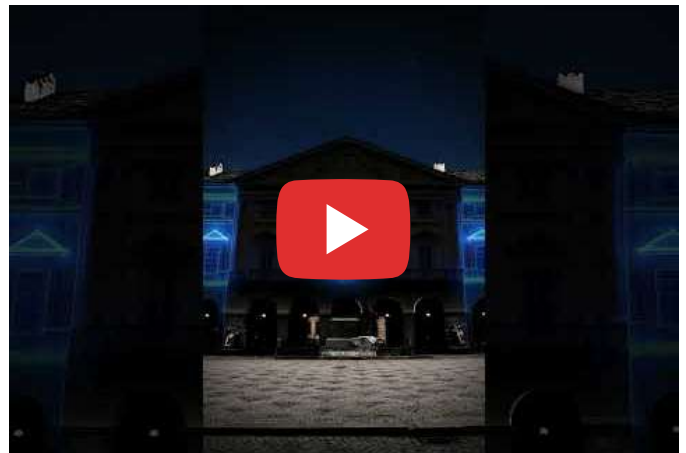


CULTURA & SPETTACOLI

## Lilia Benchabane è una Handicapée Méchante sul palco dello Splendor

La stand up comedian francese porta il suo spettacolo-provocazione pungente e autoironico nell'ambito della Saison Culturelle e della Journée de la Fr...

Aosta di Erika David il 20/03/2025



CULTURA & SPETTACOLI

## Hora Nona, l'inno di Aosta 2025 fa suonare 4 elementi

Venerdì 21 marzo alle 18 al Teatro Giacosa il concerto Hora Nona suonato da quattro ensemble in quattro luoghi diversi di Aosta; dalle 19.30 Luci Mill...

Aosta di Erika David il 20/03/2025



**POLITICA****Elezioni regionali: gli Autonomisti di centro scendono in campo**

L'aggregazione trasversale abbraccia Rassemblement Valdôtain - all'opposizione in Regione -, Stella alpina e Pour l'autonomie, partiti di maggioranza

**SCUOLA****Percorsi abilitanti per 40 insegnanti: decreto pubblicato, c'è tempo fino a domani pomeriggio, venerdì 21 marzo**

Gli insegnanti interessati sono soprattutto delle classi di concorso Francese e Tecnologia



Quotidiano online Iscrizione al Tribunale di Aosta n. 8/2012  
Autorizzazione del 13/12/2012  
www.gazzettamatin.com

**Editore**

LG PRESSE S.R.L.  
via Festaz, 52 11100 AOSTA



Settimanale del Lunedì. Iscrizione al Tribunale di Aosta n. 9/2002  
Autorizzazione del 20/05/2002



Settimanale del Sabato. Iscrizione al Tribunale di Aosta n.4 del 4/10/2016

**REDAZIONE**

via Festaz, 52 - 11100 Aosta  
Tel: 0165/231711 - Fax: 0165/1820141  
Mail: segreteria@gazzettamatin.com

**Editore**

LG PRESSE S.R.L.  
via Festaz, 52 11100 AOSTA

**DIRETTORE RESPONSABILE**

Luca Mercanti  
l.mercanti@gazzettamatin.com

**REDAZIONE**

Alessandro Bianchet  
a.bianchet@gazzettamatin.com

Danila Chenal  
d.chenal@gazzettamatin.com

**CONCESSIONARIA DI PUBBLICITÀ**

via Festaz, 52  
11100 AOSTA  
Tel: 0165.231711  
Fax: 0165.1820141  
E-mail segreteria@lgpresse.com

**RESPONSABILE DI AGENZIA**

Arianna Gori Chisari  
E-mail a.chisari@lgpresse.com

**Account**

Luca Torino  
l.torino@lgpresse.com  
Ivana Cretier  
i.cretier@lgpresse.com

**COLLABORATORI**

Massimo Altini, Corrado Bellora, Ilaria Bersi, Nadine Blanc, Riccardo Bortolotti, Federica Boscardin, Giulia Calisti, Nadia Camposaragna, Paolo Ciambi, Filippo Clermont, Carol Di Vito, Christian Leo Dufour, Christian Evaspasiano, Giuseppe Farinella, Enrico Formento Dojot, Bruno Fracasso, Fabio Francesconi, Sofia Fregnani, Giorgia Gambino, Michael Ghignone, Lucia Iannuzzi, Marlène Jorrioz, Cecilia Lazzarotto, Stefania Manenti,

Erika David  
e.david@gazzettamatin.com

Davide Pellegrino  
d.pellegrino@gazzettamatin.com

Cinzia Timpano  
c.timpano@gazzettamatin.com

Arianna Papalia  
a.papalia@gazzettamatin.com

Thomas Piccot  
t.piccot@gazzettamatin.com

Elena Rembado  
e.rembado@gazzettamatin.com

### SEGRETERIA

Roberta Prodoti  
segreteria@gazzettamatin.com

Stefania Muscolo  
segreteria@gazzettamatin.com

### CONTATTACI

Per pubblicazione annunci, necrologi, offro e  
cerco lavoro, contattare la segreteria al numero:  
0165/231711

segreteria@gazzettamatin.com

Giacomo Mangano, Sonia Marchese,  
Angela Marrelli, Federico Mecca, Luca  
Mauro Melloni, Marc Montrosset, Matteo  
Nigra, Sabrina Olibano, Emiliano Pala,  
Gabriele Peloso, Alberto Perruquet,  
Maurizio Pitti, Loris Ponsetto, Andrea  
Portigliatti, Mattia Pramotton, Raffaele  
Romano, Riccardo Savoye, Federica  
Tercinod, Federico Tigellio Benvenuto,  
Fausto Vassoney, Luca Massimo Trifilò

 Level Double-A conformance, W3C WAI  
Web Content Accessibility Guidelines 2.0